

€UROENCUENTROS

Agrupación Europea de Pensionistas de Cajas de Ahorros y Entidades Financieras

Nº 24 * Septiembre 2019 * Ediciones en alemán, español, francés, italiano y portugués * Distribución gratuita



26

EUROENCUENTRO
EUROENCONTRO
EURORENCONTRE
EUROINCONTRO
EUROTREFFEN
EUROMEETING



PAMPLONA

4 AL 10 DE MAYO DE 2020



NH IRUÑA PARK HOTEL

NH IRUÑA PARK HOTEL



Dirección de Gestión y Administración:
Calle Antonio de Cabezón, 29
28034 MADRID (España)

PRESIDENTE HONORÍFICO

JEAN CLAUDE CHRÉTIEU

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidente

FRANCISCO RAMÍREZ MUNUERA

Vicepresidentes

CÁNDIDO TRABUCO VINTÉM

MICHEL PAGEAULT

Secretario

ANTONIO GONZÁLEZ DÍEZ

Secretario adjunto

JEAN WOJTIUK

Secretaria adjunta a la presidencia

MARIA CREMILDA CABRITO

Tesorero

FERNANDO GALÁN BROTONS

COMITÉ EJECUTIVO

(Presidente)

FRANCISCO RAMÍREZ MUNUERA

(Vicepresidentes)

CÁNDIDO TRABUCO VINTÉM

MICHEL PAGEAULT

DELEGADOS A LA ASAMBLEA

Por Portugal:

RUI FEVEREIRO

DOMINGOS MARTINS

JOSÉ RIBEIRO GONÇALVES

ORLANDO SANTOS

Por Francia:

JACQUES HUBERT

ANDRÉ SABLON

Banques Populaires

BERNARD NICOLAS

Por España:

DOMINGO PEREZ AUYANET

ANTONIO AURA IVORRA

Por Italia:

EGIDIO RAMONDETTI

Por Alemania:

CHRISTA SAIA

MIEMBROS DE HONOR

AGRUPACIÓN EUROPEA
DE CAJAS DE AHORROS
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE CAJAS DE AHORROS
CAJA MEDITERRÁNEO
CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA
ARAGÓN Y RIOJA (IBERCAJA)
CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS



SUMARIO

♦ Editorial. La Agrupación camina hacia su XXVI Euroencuentro	3
♦ La Agrupación: Presente, pasado, futuro	4-5
♦ Homenaje de la Universidad a Francisco Bernábeu	6-7
♦ Francisco y el nuevo humanismo europeo	8
♦ Asamblea General de AGE	10
♦ La conspiración del silencio	11
♦ Euroencuentro 2019	
* Viena, Viena, sólo tú serás la ciudad de mis sueños	12
* XXV Euroencuentro	13
♦ El Brexit, otros "Exit" y la solidaridad	15
♦ Piamonte: Los prestamistas y la Caja de Ahorros de Cúneo	16
♦ Euroencuentro 2020 en Navarra. Del 4 al 10 de mayo	17
♦ Recuerdos del XXV Euroencuentro en Viena	18

Para más información de la Agrupación:

Presidente (España): framirezmunuera@gmail.com

Vicepresidente (Portugal): ctvintem@netcabo.pt

Vicepresidente (Francia): michel.pageault@orange.fr

Secretaría



info@euroencuentros.org

www.euroencuentros.org

DIRECTOR

Agrupación Europea de
Pensionistas de Cajas de
Ahorros y Entidades
Financieras

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Alicia González Amorós

IMPRESIÓN

TRACER-CAD (Impresión Digital)

C/ Médico Manero Mollá 13 Bajo
03001 Alicante (España) - Tel: +34 965216360

REDACTORES

Rita Caballero
Jean Claude Chrétien
Michel Pageault
Francisco Ramírez Munuera
Egidio Ramondetti
Christa Saia
Cándido Trabuco Vintém

TRADUCTORES

Miguel Tolosa Igualada (Coordinador)
Nelia Tatiana Lima
Leila Cherrouk
Celina Diwisch
Valentina Croci





EDITORIAL

LA AGRUPACIÓN CAMINA HACIA SU XXVI EUROENCUENTRO



Queridos amigos:

El año pasado la Agrupación Europea celebró en Viena un hito muy importante: el 25 Aniversario de su fundación. En la capital de Austria recordamos al grupo de visionarios que, unidos por la idea de una Europa común para todas las edades, impulsó en su momento la creación de un espacio de convivencia y amistad entre los distintos países miembros.

En ese marco conmemorativo, nuestro buen amigo Cândido Vintém nos comunicó su deseo de dejar la presidencia de la Agrupación por motivos personales; desde aquí queremos agradecer a Cândido el excelente trabajo realizado durante su mandato, en que ha logrado el óptimo funcionamiento de la Agrupación y los congresos de Euroencuentros. Hemos de resaltar que durante los últimos años, primero el presidente honorífico Jean Claude Chrétien y después el presidente ejecutivo Cândido Vintém han dirigido con muy buen criterio el avance de la Agrupación, superando momentos difíciles hasta llegar al 25 aniversario del gran proyecto que creara, entre otros, nuestro querido y admirado amigo Paco Bernabeu, recientemente fallecido.

Bernabeu fue un visionario que creyó en Europa, como un espacio de convivencia en el que todos teníamos cabida; también como un punto de encuentro ideal, donde los mayores podíamos aportar nuestro granito de conocimiento y experiencia, para tratar de hacer posible un mundo mejor para todos. Paco también fue el impulsor del **Programa Cultural Intergeneraciones**, desde el que nos trasladaba la necesidad de:

- ◆ Fomentar el diálogo entre jóvenes y mayores, compartiendo las ideas de buen entendimiento y colaboración que hicieran posible el logro de una sociedad mejor para todas las edades.
- ◆ Tratar de comprender y asumir el fenómeno de la globalización, propiciando el enriquecimiento intercultural y la convivencia pacífica entre todos los ciudadanos, con independencia de sus religiones o creencias, que para él conflúan en una misma esencia espiritual.
- ◆ También reflexionar sobre el destacable papel de la sociedad civil y la importancia que su labor tiene para la construcción de la Europa de los pueblos, uno de los grandes anhelos de este prohombre.

Mantener esa herencia y hacer realidad estas ideas del amigo Bernabeu supone un gran reto, al que nos enfrentamos todos nosotros; por mi parte, como nuevo presidente que toma el relevo de la Agrupación procuraré no defraudar las expectativas, contando con vuestra confianza y apoyo para seguir avanzado en este ilusionante y ambicioso proyecto.

¡Estoy convencido de que juntos lo lograremos!

Francisco Ramírez Munuera (España)
Presidente de la Agrupación Europea





LA AGRUPACIÓN EUROPEA: PRESENTE, PASADO Y FUTURO



Este año hemos conmemorado fuera de las fronteras de los países miembros por primera vez en nuestra historia, el 25.º aniversario de la Agrupación Europea. Elegimos Viena, la capital de Austria, con una excursión a Bratislava (Eslovaquia), para subrayar nuestro arraigo europeo y nuestra apertura a otros países de la Comunidad Europea. Este 25.º aniversario ha supuesto una oportunidad para retroceder en el tiempo, recordar los hitos que han marcado este cuarto de siglo y honrar a los hombres y a las mujeres que han luchado para dar sentido a la creación y la labor de la Agrupación Europea.

El pasado

En 1987, durante la Asamblea General de los Pensionistas y Jubilados Españoles celebrada en Santiago de Compostela, se puso en marcha el proceso de creación de una asociación europea. El **12 de noviembre de 1988**, se adoptó en Madrid, gracias al impulso de Francisco Bernabéu, presidente de la Federación de Jubilados y Pensionistas Españoles, la «Declaración de Madrid», una primera propuesta de documento fundacional de la Agrupación.

En junio de 1993, se adoptó definitivamente la «Carta Europea de Jubilados» que André Courant, presidente fundador de la Federación Francesa, entregó a diferentes personalidades de la Comisión y del Parlamento Europeo. Los representantes de Bélgica, Francia, España y Portugal ratificaron dicho compromiso durante una reunión que tuvo lugar en Zaragoza algunos días más tarde.

En mayo de 1994, la Asociación de Pensionistas de Cajas de Ahorros Europeas celebró su primera Asamblea General, presidida por Francisco Bernabéu, con representantes de los países fundadores: José Lidón (España), André Ségur y Roger Miraglio (Francia), Rafael da Cruz Marques (Portugal) y Raoul Maelstaf (Bélgica). Nuestra Agrupación nació gracias a la voluntad, la tenacidad y la perseverancia de estos pioneros visionarios.

La historia de la Agrupación está íntimamente ligada a la labor de aquellos que trabajaron con dinamismo y pericia para defender los intereses de los pensionistas: Antonio Serra (Portugal), Ruth Rebert (Alemania), Barry Ingham (Reino Unido), José Barbera, Antonio Orts y

Domingo Auyanet (España), Cyriel Van den Aemele (Bélgica), Vihhelm Lemchen (Suecia), Salvatore Motisi y Egidio Ramondetti (Italia), y Jean Vauriot (Francia), siendo este último el vicepresidente de la Agrupación desde 1997 hasta 2004. Sin embargo, cabe recordar los nombres de dos grandes presidentes españoles, José Lidón y José Roberto López.

Ambos dejaron una impronta que marcó el futuro de la Agrupación, cada uno con sus propias cualidades y su carisma, pero sobre todo con el deseo de integrar la dimensión europea y su constante evolución. Su principal objetivo era tener en cuenta los problemas de los pensionistas en períodos a menudo difíciles para Europa y las diferentes realidades de los Estados miembros.

José Lidón sucedió a José Bernabéu y accedió a la presidencia en Isdabe durante el Euroencuentro de 1998. Moderniza la *Amicale*, que se convierte así en la Agrupación de Jubilados y Pensionistas de Cajas de Ahorros Españolas.

Para aumentar la participación en las Asambleas Generales, antes reservadas a los miembros fundadores, crea los Euroencuentros, agrupaciones de trabajo, distendidas y abiertas tanto a las delegaciones de los países miembros como a sus invitados. Lidón comprendió muy pronto lo importante que era el diálogo y, con la ayuda de Diego Carras-

co, profesor de traducción e interpretación de la Universidad de Alicante, comenzó a traducir los textos que se presentaban en los Euroencuentros.

En 1999, durante el Euroencuentro que tuvo lugar conjuntamente con el Congreso Internacional de la UNESCO, la Agrupación promulga la «Declaración de Alicante», que estipula que *los derechos de los jubilados son iguales a los de la población activa*.

El humanista Lidón cedió la presidencia en 2002 en Peñíscola a José Roberto López, y se convirtió así en el primer presidente honorífico de la Agrupación Europea. Falleció en 2010. José Roberto López le da a la Agrupación un impulso nuevo y original, basado en el rigor y el logro de un desarrollo concertado y controlado. Reconduce con empeño la Agrupación hacia los objetivos europeos.

Le debemos en particular nuestra adhesión como miembro activo a la Plataforma Europea AGE, con sede en Bruselas. Crea el GET, grupo de estudio técnico, que nos permite confrontar nuestras ideas durante los Euroencuentros y redactar las conclusiones que se presentan a la Plataforma AGE.

No bajó la guardia y siguió luchando por «una Europa para todas las edades, al servicio de los más desfavorecidos», incluso cuando estuvo hospitalizado y muy débil.



No bajó la guardia y siguió luchando por «una Europa para todas las edades, al servicio de los más desfavorecidos», incluso cuando estuvo hospitalizado y muy débil. Éste es la herencia que nos legó al dejarnos a principios de 2011.

Franco Salza (Italia) puso a disposición de la Agrupación su perfecto conocimiento de las cuestiones europeas y se encargó de la presidencia de la Agrupación del 2005 al 2007 junto con José Roberto López, presidente delegado.

En la actualidad

Tras la muerte de José López, asumí la presidencia de la Agrupación. Conté con el apoyo de los miembros del Comité Ejecutivo (Cándido Vintém por parte de Portugal, y Paco Ramírez y Antonio Díez, por parte de España) para consolidar y desarrollar nuestros vínculos con la plataforma AGE. Redacté los nuevos estatutos de la Agrupación, aprobados el 18 de abril de 2012 en Lisboa.

Dichos estatutos hicieron posible: 1) la adhesión individual de las comunidades autónomas de España tras la dimisión de la Federación Española, la participación en la Asamblea de Delegados de los representantes alemanes e italianos con voz y voto; y 2) la creación de una presidencia rotatoria trienal y una secretaría administrativa permanente, a cargo de Alicia González.

En 2013, en Tossa de Mar, el presidente electo Cándido Vintém tomó las riendas de la Agrupación no solo con pericia, perseverancia y dinamismo, sino también con mucha diplomacia. Intensificó los intercambios para reforzar nuestras relaciones con la plataforma AGE y conseguir la adhesión de nuevos países. Finalmente, con el apoyo de Francisco Ramírez, y tras muchos años de

negociaciones, finalizó aquel año en Sevilla el regreso de la Federación Española a la Agrupación. Con Miguel Tolosa y sus estudiantes de la Universidad de Alicante, realizó los cambios necesarios en el ámbito de las interpretaciones simultáneas con el fin de facilitar el diálogo durante las sesiones plenarias.

El futuro

En Viena, Francisco Ramírez fue nombrado séptimo presidente de la Agrupación. Con sus conocimientos, sus competencias y el apoyo del Comité Ejecutivo (Michel Pageault, primer vicepresidente, Cândido Vintém, Antonio Díez y Cremilda Cabrito), conducirá la Agrupación hacia nuevos objetivos adaptados a los profundos cambios actuales y futuros de Europa.

Si la Agrupación Europea es un lugar de encuentro y convivencia, su tarea clave es europea, dada su complementariedad con AGE, la plataforma de personas mayores en Bruselas. Nuestro GET alimenta con sus ponencias y comunicaciones los proyectos estudiados por la plataforma AGE, con vistas a futuras intervenciones con parlamentarios y miembros de la Comisión Europea.

Basta con recordar algunas de las conclusiones adoptadas durante los Euroencuentros para darse cuenta de la importancia de esta labor:

- ◆ *La discriminación sanitaria y el maltrato* (2008);
- ◆ *La discriminación socioeconómica* (2009);
- ◆ *La solidaridad intergeneracional* (2010);
- ◆ *Europa, la salida de la crisis y el papel de las personas mayores* (2013);
- ◆ *Cómo garantizar que la economía de los jubilados apoye los derechos de igualdad y participación de las*

personas mayores (2015);

◆ *Qué Europa estamos construyendo y qué Europa vamos a dejar a las generaciones venideras* (2016);

◆ *Europa en una encrucijada entre el populismo, la respuesta a las migraciones, la desintegración y el futuro* (2017).

En algunos países europeos, el populismo y el nacionalismo radical están progresando en materia electoral. Al sentimiento de inseguridad, frustración y aprensión de una población que se ha visto influida por los efectos de las crisis económica, financiera y social, se añade una crisis de liderazgo político que nutre el avance de estos movimientos y que podría amenazar al futuro europeo. Este fenómeno político, lejos de considerarse unitario dentro del espacio comunitario europeo, podría generar inestabilidad en el seno de las instituciones europeas.

La construcción de Europa fue una necesidad y sigue siendo un proyecto permanente. Las diversas crisis que experimentará exigirán el establecimiento de las reformas estructurales correspondientes. Debemos ser capaces de explicar a las generaciones más jóvenes los retos a los que se enfrentarán si no queremos que sean testigos, como espectadores pasivos, de los cambios mundiales de las próximas décadas.

PRESIDENTES DE LA AGRUPACIÓN EUROPEA

- 1. Francisco Bernabeu
- 2. José Lidón
- 3. Franco Salza
- 4. José Roberto López
- 5. Jean Claude Chrétien
- 6. Cândido Vintém
- 7. Francisco Ramírez



Jean Claude Chrétien (Francia)
Presidente honorífico de la Agrupación Europea



Homenaje de la Universidad de Alicante a Francisco Bernabeu Penalva
El día 28 de junio la Universidad de Alicante organizó una Mesa Redonda, titulada:

FRANCISCO BERNABEU Y LA CULTURA EN ALICANTE

D. José Ramón Navarro, Catedrático de la Universidad de Alicante, presentó al resto de ponentes:

- **D^a Concha Bru**, Doctora en Filosofía y Letras.
- **Emily Romera**, Licenciada en Pedagogía e Investigadora del Observatorio de Mayores.
- **Rafael Pedauyé**, Geólogo, ex-director del Centro Educativo de Los Molinos.
- **Juan Navarro**, Profesor de Filosofía por el que Bernabéu sentía un gran afecto.

Entrando en materia, José Ramón dijo que no se puede entender la ciudad de Alicante sin lo que representó para ella la Caja de Ahorros del Sureste, por su implicación en la vida económica, sociedad y cultural durante la segunda mitad del siglo XX, que fue la que ocupó la vida profesional de Paco en esta Institución. El catedrático destacó las virtudes y valores de Bernabeu, cuya visión humanística tenía una base de fundamento cristiano. Habló de los autores que le gustaba leer, de su biblioteca (*pequeña pero completa*). Disfrutaba con la gente, con la música, con la naturaleza... El catedrático siguió contando experiencias vividas con Paco en sus últimos años, terminando por emocionarse y emocionarnos.

A continuación, intervino Rafael Pedauyé quien, tras agradecer a José Ramón su invitación a participar, dijo que él se refería a Bernabeu como *don Francisco* o el *señor Bernabeu*, y que más allá de un tratamiento formal, siempre tuvo una especial significación de respeto y reconocimiento a su cualidad humana. Recordó la primera entrevista que mantuvo con Paco, interesado por una noticia de prensa referente a un Centro de Medio Ambiente, que la entonces Caja de Ahorros de Alicante y Murcia acababa de poner en marcha. Rafael le hizo una propuesta de educación ambiental, fundamentada en las recomendaciones de una conferencia organizada por la Unesco en Turín, colaborando con el programa de Naciones Unidas del Medio Ambiente. Hablar hoy de educación ambiental no tiene mucho mérito, pero hacerlo al principio de los años 80 y apostar por la creación de un Centro específico para estos fines, significó gozar de una visión prospectiva y de una capacidad de innovación envidiable y encomiable, dos

de las cualidades intelectuales que don Francisco poseía en alto grado. Es por ello que puede decirse que Bernabéu fue un pionero; ya lo había sido como responsable de los inicios en la informatización de la Caja y lo fue posteriormente como impulsor de Jubicam y del programa Intergeneraciones de la Universidad Permanente.

Seguidamente intervino Concha Bru, que empezó resaltando el carácter humanista y la bonhomía de Francisco Bernabeu, trabajador infatigable que se caracterizaba por su calidez personal, increíble energía y gran sabiduría. Su primer contacto con él fue en la Universidad Permanente, donde fue alumno desde el año 2000 al 2015, cursando más de 40 materias, aparte de lecturas, seminarios y otros trabajos; todo ello suponía el equivalente a una titulación universitaria, más un posgrado y especialización. Un grupo de asignaturas en las que trabajó al principio



tenían que ver con estrategias de envejecimiento, de relaciones sociales, de mejora de la memoria, etc. Luego desarrolló otro tipo de materias como cine, literatura, música... todo lo que tiene que ver con el arte y las humanidades y, finalmente, las relacionadas con el tema ambiental, la naturaleza... Se enroló también en el Observatorio de Mayores y Medios de Comunicación; de esa época (año 2006), leyó Concha el manifiesto que

él, junto a un grupo de alumnos del Observatorio, suscribió y envió a los medios de comunicación, denunciando la imagen que éstos ofrecían de los mayores e incluyendo unas demandas para mejorarla.

Posteriormente, en abril de 2009, con la colaboración de Bernabéu se organizaron unas jornadas de ámbito internacional: "Los retos sociales del siglo XXI". Sobre la energía que emanaba de Paco, dijo que a través de contactos y sobre todo de sus continuos correos electrónicos les hacía reflexiones, propuestas, denuncias... *que nos obligaba a todos a estar continuamente pensando...*

Y terminó hablando de su labor en la creación de la Asociación de Jubilados de la Cam, de la Federación Española de Jubilados de Cajas de Ahorros y de la Agrupación Europea. A continuación hizo uso de la palabra Emily Romera, quien leyó un

escrito de Tomás Escrivá en el que entre otras cosas decía que había perdido un compañero de la UPUA, del Observatorio de Mayores y Medios de Comunicación, de Jubicam, de la CAM, todo a un tiempo.

Dijo que Paco era un hombre bueno, honesto y amable, incluso en las discrepancias...; que coincidió con él en la asignatura Mayores y Medios de Comunicación y que allí nació el proyecto del Observatorio.



Finalmente hizo uso de la palabra Juan Navarro, para quien Paco fue un amigo y un maestro. Comentó la estrecha vinculación que hasta la adolescencia tuvo con su familia; el paso del tiempo y los avatares personales hicieron que lamentablemente perdiese contacto con ellos. Dijo que lo que pervivirá de Paco es su gran entusiasmo y perseverancia, con proyectos capaces de involucrar a los demás.

Terminó sumándose con todo respeto y reconocimiento a este homenaje. Finalmente hizo uso de la palabra Juan Navarro, para quien Paco fue un amigo y un maestro. Comentó la estrecha vinculación que hasta la adolescencia tuvo con su familia; el paso del tiempo y los avatares personales hicieron que lamen-

tablemente perdiese contacto con ellos. Dijo que lo que pervivirá de Paco es su gran entusiasmo y perseverancia, con proyectos capaces de involucrar a los demás. Dos de las lecciones que aprendió de él: una amplia visión de la naturaleza y la idea de intergeneraciones, eje temático de sus iniciativas; el discurso intergeneracional centrará el debate social en Europa en los próximos treinta años. Citó algunas actividades en las que intervino Bernabéu, despertando el asombro y entusiasmo entre sus compañeros. Habló del amor que sentía por la naturaleza, de su filosofía panteísta, de los encuentros que mantuvieron en su jardín de San Vicente.... Terminó la intervención con unos versos del filósofo y naturalista Thoreau, acerca

del poder transformador que tiene sobre nosotros la contemplación de la naturaleza, que dijo hubiesen iluminado el espíritu de Paco.

Se cerró el acto con unas palabras de Inmaculada (la hija de Paco), agradeciendo el cariño y esfuerzo de todos los miembros de la mesa por hacer algo con lo que su padre habría disfrutado muchísimo. Dijo:

“me emociona pensar lo orgulloso y feliz que se sentiría hoy. Ya estaría llamando por teléfono, haciendo proposiciones, organizando citas para seguir adelante con todas las ideas que habéis planteado.”

MOMENTOS PARA RECORDAR



**Gracias por todo,
Francisco Bernabéu**

FRANCISCO Y EL NUEVO HUMANISMO EUROPEO: Mensaje del Papa al recibir el Premio Internacional Carlomagno

“¿Qué te ha sucedido Europa humanista, defensora de los derechos humanos, de la democracia y de la libertad? ¿Qué te ha pasado Europa, tierra de poetas, filósofos, artistas, músicos, escritores? ¿Qué te ha ocurrido Europa, madre de pueblos y naciones, madre de grandes hombres y mujeres que fueron capaces de defender y dar la vida por la dignidad de sus hermanos?”, se preguntó. La creatividad, el ingenio, la capacidad de levantarse y salir de los propios límites pertenecen al alma de Europa. En el siglo pasado, ella ha dado testimonio a la humanidad de que un nuevo comienzo era posible; después de años de trágicos enfrentamientos, que culminaron en la guerra más terrible que se recuerda, surgió, con la gracia de Dios, una novedad sin precedentes en la historia. Las cenizas de los escombros no pudieron extinguir la esperanza y la búsqueda del otro, que ardían en el corazón de los padres fundadores del proyecto europeo. Ellos pusieron los cimientos de un baluarte de la paz, de un edificio construido por Estados que no se unieron por imposición, sino por la libre elección del bien común, renunciando para siempre a enfrentarse. Europa, después de muchas divisiones, se encontró finalmente a sí misma y comenzó a construir su casa. Esta «familia de pueblos», que entretanto se ha hecho de modo meritorio más amplia, en los últimos tiempos parece sentir menos suyos los muros de la casa común, tal vez levantados apartándose del clarividente proyecto diseñado por los padres. Sin embargo, estoy convencido de que la resignación y el cansancio no pertenecen al alma de Europa y que también «las dificultades puedan convertirse en fuertes promotoras de unidad».

•**Capacidad de integrar:** Erich Przywara, en su magnífica obra *La idea de Europa*, nos reta a considerar la ciudad como un lugar de convivencia entre varias instancias y niveles. Él conocía la tendencia reduccionista que mora en cada intento de pensar y soñar el tejido social. La belleza arraigada en muchas de nuestras ciudades se debe a que han conseguido mantener en el tiempo las diferencias de épocas, naciones, estilos y visiones. Basta con mirar el inestimable patrimonio cultural de Roma para confirmar, una vez más, que la riqueza y el valor de un pueblo tiene precisamente sus raíces en el saber articular todos estos niveles en una sana convivencia. Los reduccionismos y todos los intentos de uniformar, lejos de generar valor, condenan a nuestra gente a una pobreza cruel: la de la exclusión. Y, más que aportar grandeza, riqueza y belleza, la exclusión provoca baja, pobreza y

fealdad. Más que dar nobleza de espíritu, les aporta mezquindad. Las raíces de nuestros pueblos, las raíces de Europa se fueron consolidando en el transcurso de su historia, aprendiendo a integrar en síntesis siempre nuevas las culturas más diversas y sin relación aparente entre ellas. La identidad europea es, y siempre ha sido, una identidad dinámica y multicultural.

•**Capacidad de diálogo:** Si hay una palabra que tenemos que repetir hasta cansarnos es esta: diálogo. Estamos invitados a promover una cultura del diálogo, tratando por todos los medios de crear instancias para que esto sea posible y nos permita reconstruir el tejido social. La cultura del diálogo implica un auténtico aprendizaje, una ascesis que nos permita reconocer al otro como un interlocutor válido; que nos permita mirar al extranjero, al emigrante, al que pertenece a otra cultura como sujeto digno de ser escuchado, considerado y apreciado. Para nosotros, hoy es urgente involucrar a todos los actores sociales en la promoción de «una cultura que privilegie el diálogo como forma de encuentro, la búsqueda de consensos y acuerdos, pero sin separarla de la preocupación por una sociedad justa, memoriosa y sin exclusiones».



La paz será duradera en la medida en que armemos a nuestros hijos con las armas del diálogo, les enseñemos la buena batalla del encuentro y la negociación. De esta manera podremos dejarles en herencia una cultura que sepa delinear estrategias no de muerte, sino de vida, no de exclusión, sino de integración. Esta cultura de diálogo, que debería ser incluida en todos los programas escolares como un eje transversal de las disciplinas, ayudará a inculcar a las nuevas generaciones un modo diferente de resolver los conflictos al que les estamos acostumbrando. Hoy urge crear «coaliciones», no sólo militares o económicas, sino culturales, educativas, filosóficas, religiosas. Coaliciones que pongan de relieve cómo, detrás de muchos conflictos, está en juego con frecuencia el poder de grupos económicos. Coaliciones capaces de defender las personas

de ser utilizadas para fines impropios. Armemos a nuestra gente con la cultura del diálogo y del encuentro.

•**Capacidad de generar:** El diálogo, y todo lo que este implica, nos recuerda que nadie puede limitarse a ser un espectador ni un mero observador. Todos, desde el más pequeño al más grande, tienen un papel activo en la construcción de una sociedad integrada y reconciliada. Esta cultura es posible si todos participamos en su elaboración y construcción. La situación actual no permite malos observadores de las luchas ajenas. Al contrario, es un firme llamamiento a la responsabilidad personal y social. En este sentido, nuestros jóvenes desempeñan un papel preponderante. Ellos no son el futuro de nuestros pueblos, son el presente; son los que ya hoy con sus sueños, con sus vidas, están forjando el espíritu europeo. No podemos pensar en el mañana sin ofrecerles una participación real como autores de cambio y de transformación. No podemos imaginar Europa sin hacerlos partícipes y protagonistas de este sueño. Si queremos mirar hacia un futuro que sea digno, si queremos un futuro de paz para nuestras sociedades, solamente podremos lograrlo apostando por la inclusión real: «esa que da el trabajo digno, libre, creativo, participativo y solidario». Este cambio (de una economía líquida a una economía social) no sólo dará nuevas perspectivas y oportunidades concretas de integración e inclusión, sino que nos abrirá nuevamente la capacidad de soñar aquel humanismo, del que Europa ha sido la cuna y la fuente. Con la mente y el corazón, con esperanza y sin vana nostalgia, como un hijo que encuentra en la madre Europa sus raíces de vida y fe, sueño un nuevo humanismo europeo, «un proceso constante de humanización», para el que hace falta «memoria, valor y una sana y humana utopía».

◆ Sueño una Europa joven, capaz de ser todavía madre: una madre que tenga vida, porque respeta la vida y ofrece esperanza de vida.

◆ Sueño una Europa que se hace cargo del niño, que como un hermano socorre al pobre y a los que vienen en busca de acogida, porque ya no tienen nada y piden refugio.

◆ Sueño una Europa que escucha y valora a los enfermos y a los ancianos, para que no sean reducidos a objetos improductivos de descarte.

◆ Sueño una Europa, donde ser emigrante no sea un delito, sino una invitación a un mayor compromiso con la dignidad de todo ser humano.

◆ Sueño una Europa de la cual no se pueda decir que su compromiso por los derechos humanos ha sido su última utopía.

Transvia Mucho más que viajes.

Nuestra gran experiencia en el sector turístico, nos permite organizar, desde cualquier punto de España, una amplia programación de viajes con itinerarios de gran interés. Siempre acompañados por uno de nuestros guías y seleccionando cuidadosamente los hoteles y servicios para que puedan disfrutar de un feliz y cómodo viaje.



Disponemos de una flota de autocares dotada del máximo confort y seguridad. Sus últimos avances en tecnología harán que su viaje sea cómodo, agradable y seguro.



Información y reservas:

Transvia - Mucho más que viajes.
C/San Fernando, 5 03001 Alicante.
965 14 39 50
euroencuentro@viajestransvia.com



ASAMBLEA GENERAL DE AGE

La Plataforma Europea de los Mayores



Asamblea General, 12 -14 de junio de 2019 BRUSELAS

La Asamblea General anual de la plataforma AGE se celebró en Bruselas del 12 al 14 de junio de 2019 en el salón «Oslo» del THON Hotel Brussels City Centre.

Una vez finalizado el proceso de registro de los miembros de las diferentes delegaciones, el presidente Ebbe Johansen, tras acoger con agrado la presencia de más de 60 participantes, que permitió alcanzar el quórum establecido, declaró abierta la sesión.

En su discurso de apertura se refirió a cuestiones de actualidad, haciendo hincapié tanto en las recientes elecciones europeas, como en las preocupaciones relacionadas con el «Brexit». En cuanto a las elecciones europeas, señaló que se registró una tasa media de participación superior al 50 % en toda Europa, con un porcentaje del 66 % en su país, Dinamarca. También anunció la próxima renovación de la presidencia del Parlamento, la Comisión Europea y varios órganos, entre ellos el Banco Central Europeo (BCE).

En lo que se refiere a la evolución todavía incierta del Brexit, expresó su preocupación por el posible impacto que la partida de la delegación británica podría tener en la plataforma AGE, en particular en términos financieros.

A continuación, se celebró la parte estatutaria de la Asamblea General, con la aprobación del orden del día y el acta de la Asamblea General de 2018.

El presidente Johansen procedió a someter a votación de la Asamblea las candidaturas de nuevos miembros, tres de ellos como «full members».

El Consejo Suizo de las Personas Mayores, la Federación Finlandesa de Pensionistas y la Fundación Jan Nagel 50 Plus de los Países Bajos. Estos tres nuevos candidatos fueron elegidos por amplia mayoría. La asociación turca para los derechos de las personas mayores pre-

sentó una solicitud como miembro «observador». Esta candidatura suscitó algunas reservas y el resultado de la votación fue el siguiente: 40 votos a favor, 12 abstenciones y 5 en contra.

Presentación del informe anual de la secretaria general, Anne-Sophie Parent.

El año 2018 se dedicó en gran medida a la lucha contra cualquier forma de discriminación por edad, fenómeno al que los anglosajones se refieren como «ageism». En este contexto, la plataforma AGE se benefició de los trabajos de un estudiante austriaco, quien realizó un máster sobre el tema.

A continuación, Anne-Sophie Parent mencionó las acciones llevadas a cabo con miras a mejorar las condiciones laborales de los auxiliares de enfermería, en particular el reconocimiento de un derecho al descanso, de 5 días de permiso al año. Informó sobre las intervenciones de la plataforma AGE ante las distintas delegaciones en el Parlamento Europeo, antes de las elecciones. Evocó los proyectos en curso relacionados con la adaptación de las nuevas tecnologías a las personas mayores, en particular el papel que desempeña el banco neerlandés en los sistemas de pago en línea por iniciativa de la plataforma.

Se están estudiando otras cuestiones, como el proyecto sobre cuidados paliativos, u otro referente a las consecuencias de la «malnutrición».

Información financiera

Las cuentas de pérdidas y ganancias, el presupuesto y la renovación del mandato de los auditores fueron aprobados por amplia mayoría, así como la decisión de mantener las cuotas en el mismo nivel que los años anteriores. Sin embargo, el tesorero, J. M. Hote, recordó que la financiación estaba constituida en un

80 % por subvenciones europeas, mientras que las aportaciones de los miembros representaban un 20 % del importe total. También añadió que el Brexit podría tener consecuencias negativas para la cantidad que representa este 20 % y que, en este sentido, la plataforma prevé abonar una cuota a carácter «excepcional» de un 10 % para el ejercicio 2020.

Por mayoría de votos, se rechazó la propuesta. A lo largo del segundo día se llevaron a cabo conferencias sobre el tema de la igualdad y la participación de las personas mayores en los distintos organismos de protección social o educación. Varios ponentes de distintos países vinieron a compartir sus experiencias al respecto. Interesantes y numerosos intercambios con la audiencia tuvieron lugar al final del día. El último medio día se dedicó a la aprobación de la declaración final de la presente AG 2019 sobre el tema:

¡La vida es «intergeneracional» por naturaleza y Europa debe actuar en consecuencia!

Esta declaración supone una lucha constante contra cualquier forma de discriminación por edad. Necesitamos un nuevo contrato intergeneracional para establecer de forma duradera la igualdad y la justicia social tanto para las generaciones más jóvenes como para las mayores. A tal efecto, los miembros de la Plataforma AGE Europa respaldan las posiciones adoptadas por los jefes de Estado y de Gobierno europeos en Sibiu (Rumania), en particular las relacionadas con la protección de nuestro modo de vida, democracia y normas jurídicas. Instan a los nuevos dirigentes elegidos a continuar e intensificar esta labor con el fin de garantizar una mayor inclusión, progreso social y solidaridad entre generaciones y países.

Michel Pageault (Francia)
Vicepresidente de la Agrupación



LA CONSPIRACIÓN DEL SILENCIO



En su tiempo, hace ya 50 años, Simone de Beauvoir veía la vejez como una condena, como un mutilador sistema de vida que no proporciona a la mayoría de las personas ninguna razón para vivir.

Escribía la eminente filósofa que esta realidad se descubre en el momento de la jubilación: convertidos en ancianos, los mayores ya no tenemos lugar en la tierra.

Duda esta luchadora por la igualdad de derechos que nuestra sociedad trate bien a los viejos y les conceda los mismos derechos que a los otros miembros de la colectividad, ya que les niega el mínimo necesario y los condena a la miseria, a la soledad, a la desesperación.

Decía **Beauvoir** que, para tranquilizar su conciencia:

Bien, en ello estamos. Aunque tomando perspectiva nosotros sintamos cierta nostalgia de aquellos años, afortunadamente con el paso del tiempo las condiciones de la vejez han mejorado

En la última asamblea de la Plataforma AGE, a la que asistió nuestro Vicepresidente Michel Pageault, se debatió y aprobó una declaración final sobre el tema:

¡La vida es «intergeneracional» por naturaleza y Europa debe actuar en consecuencia!

Esta declaración supone una lucha constante contra cualquier forma de discriminación por edad.

Necesitamos un nuevo contrato intergeneracional para establecer de forma duradera la igualdad y la justicia social, tanto para las generaciones más jóvenes como para las mayores.

Este compromiso será el tema central de nuestro próximo Congreso, sobre el que girarán las distintas ponencias de trabajo.



Los ideólogos forjan mitos, presentando al anciano como al venerable sabio que domina este mundo desde arriba: es un viejo loco que chochea o divaga. Pero, ya lo sitúe por arriba o por debajo de nuestra especie, en todo caso lo considera un exiliado. Hay que escuchar las voces de estos parias, porque son voces humanas; entonces comprenderemos que su desdichada suerte denuncia el fracaso de toda nuestra civilización; es imposible conciliarlo con la moral humanista que profesa la clase dominante... Hay que retomar todo desde el principio: el sistema debe ser cambiado radicalmente. Hay que quebrar la conspiración del silencio, que evita abordar la cuestión de la tercera edad...

Francisco Ramírez (España)
Presidente de la Agrupación



EUROENCUENTRO 2019



Viena, Viena, sólo tú serás la ciudad de mis sueños...

En abril de 2019, la Agrupación Europea de Pensionistas de Cajas de Ahorro y Entidades Financieras celebró su 25º aniversario. En esta ocasión especial, el Consejo de Administración decidió organizar la reunión anual por primera vez fuera del sur de Europa (España, Portugal, Italia). Por eso, 200 miembros de Portugal, España, Francia y Alemania se reunieron en abril en la bella ciudad de Viena y compartieron una semana llena de actividades en Austria. Las siguientes cuestiones fueron discutidas en las diferentes reuniones:

- ◆ Situación financiera de la asociación europea
- ◆ Informe sobre las actividades del presidente
- ◆ Futuro de la Agrupación



Lamentablemente, nuestro presidente Cándido Vintem renunció a seguir al mando de la Agrupación Europea después de seis años llenos de éxitos. Ha sido un jefe de primer nivel, siempre ansioso por luchar por los miembros y mantener el espíritu europeo. "Querido Candido, ¡que la salud te asista para que podamos celebrar muchos más Euroencuentros juntos!".

El Señor Francisco Ramírez Mu-



nera fue elegido nuevo presidente del Consejo de Administración. Le deseamos mucho éxito y fuerza para

el futuro, con el fin de cumplir con las tareas que se le han asignado, que no siempre son fáciles. Gracias a la excelente planificación del presidente y de la agencia de viajes Viajes Transvia la diversidad del programa de este año no podría haber sido mejor.

Nuestra guía turística Ulrike nos mostró su ciudad, Viena, durante una semana. Atravesamos el antiguo y el nuevo Danubio, pasando por la Iglesia del Jubileo, el Prater con la Noria, la majestuosa Karlskirche y la Ópera. Caminamos por el casco antiguo con sus numerosos cafés hasta la Hofburg, la residencia de los Habsburgos y la Escuela Española de Equitación, y finalmente llegamos a la Catedral de San Esteban, llamada cariñosamente "Steffl" por los vieneses. Este importante edificio gótico es el punto de referencia de la ciudad. El techo impresiona con un magnífico diseño en zigzag en diez colores diferentes. Los tesoros artísticos más importantes son el altar de Wiener Neustadt, el púlpito y la tumba del emperador Federico III.

Desgraciadamente, el tiempo no acompañó durante el viaje a **Bratislava**. Con lluvia y viento fuerte visitamos la capital de Eslovaquia. A través de la Puerta de San Miguel, la puerta de entrada de la antigua fortificación del siglo XIV, caminamos hacia el casco antiguo, pasando por la catedral, muchos palacios elegantes, el Cumil (hombre trabajando) saliendo de la tapa de alcantarilla (del barranco) y la fuente de Maximiliano. La vista desde el castillo barroco habría sido aún mejor si el tiempo hubiera sido agradable. Después de la comida en el antiguo palacio de la familia Zichy, seguimos con la visita de la insigne iglesia celeste de Santa Isabel. Fue construida a principios del siglo XX en estilo modernista. Afortunadamente el sol brillaba al día siguiente, porque nos dirigimos a **Wachau**, a la Abadía de Melk.

La abadía está considerada como uno de los más bellos y grandes conjuntos barrocos unificados de Europa. Desde su fundación en 1089 ha sido habitada sin interrupción por monjes benedictinos. Después de visitar las instalaciones exteriores y la visita al monasterio a través de la

sala de mármol, las bibliotecas importantes y la colegiata de San Pedro y San Pablo, se nos permitió participar en la oración del mediodía de los monjes. En el viaje en barco de Melk a Dürnstein disfrutamos de los fantásticos paisajes del Danubio con viñedos, castillos y pequeños pueblos a la hora de la comida.

En **Dürnstein** tuvimos la oportunidad de comprar recuerdos o productos de albaricoque de la región. Un área de ocio popular de los vieneses son los Bosques de Viena de



1250 kilómetros cuadrados, que encierra la metrópolis en el oeste de forma semicircular. Aquí está la abadía cisterciense Heiligenkreuz del siglo XI. Hoy en día todavía hay 96 monjes que viven allí. El claustro constituye el centro del conjunto del monasterio. En la sala capitular se encuentra la tumba mayor del duque Friedrich II, de la familia Babenberg, último patrono del monasterio. En un pequeño mercado en el patio interior alrededor de la Columna de la Trinidad, miembros de los monasterios y parroquias de los alrededores ofrecieron productos artesanales. Imágenes enclavadas en los Bosques de Viena, el pueblo de Mayerling ofrece más de un paisaje impresionante. Porque donde hoy se encuentra la iglesia de la Orden Carmelita, el príncipe heredero Rudolf se disparó a sí mismo y a su amante, Mary Vetsera, en su cabaña de caza el 30 de enero de 1889. El hecho, que fue oficialmente ocultado al principio, es la tragedia de un deprimido y fallido heredero al trono, en torno al cual persiste todavía hoy el mito. El viernes tuvimos que levantarnos temprano, porque tuvimos una visita al Palacio de Schönbrunn, la residencia

de verano de los Habsburgos. La emperatriz María Teresa hizo del castillo el centro luminoso de sus residencias a través de numerosas renovaciones. Durante nuestro recorrido, nos maravillamos con esta belleza rococó con adornos en estuco de oro y blanco y frescos imperiales en las habitaciones individuales.

En la sala de fiestas rococó de 400 metros cuadrados, magníficamente conservada, aún hoy se celebran recepciones estatales y conciertos. En el extenso Parque del Barroco Tardío, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1996, con la Glorieta y la Fuente de Neptuno, 32 estatuas de piedra flan-

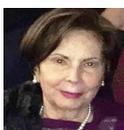
quean los senderos que rodean los lechos bellamente plantados. Terminamos el día con un concierto en el elegante Kursalon. La Orquesta de Salón "Alt Wien" nos deleitó con melodías de conciertos de piano y operetas de Mozart y Johann Strauss.

Solistas y bailarines irradiaban su encanto vienés, que rápidamente se extendió al público. La última noche la pasamos en un ambiente agradable en la taberna de vinos vienesa "Landhaus Grinzing" con una buena cena y música popular. Después subimos en uno de los 15 vagones de la Noria construida en 1897 en el Prater y disfrutamos de una bonita vista de Viena por la noche, desafortunadamente bajo la lluvia. El grupo alemán agradece a todos los organizadores, a Cândido, a Santiago y a su equipo su hospitalidad y a Alicia por su amabilidad, paz y serenidad.

Esta vez no sólo fue desafiada como secretaria, sino también como intérprete, porque excepto Celina, la intérprete alemana, no hubo más intérpretes. Estamos deseando que llegue el próximo Euroencuentro y decimos "Servus" hasta el año que viene.

Christa Saia

Delegada de la Asamblea (Alemania)



XXV. EUROENCUENTRO 2019 - VIENA

Crónica del viaje por Rita Caballero

Del 28 de abril al 5 de mayo de 2019, se ha celebrado, en la ciudad de Viena, el XXV Euroencuentro de la Agrupación Europea de Pensionistas de Cajas de Ahorros, y Entidades Financieras.

Las Bodas de Plata de este Euroencuentro no podían tener mejor marco que la Capital de Austria. La inauguración del mismo comenzó con una copa de bienvenida y las palabras amables de nuestro querido presidente, Don Cândido Vintém.



Viena, la ciudad de los vales de Strauss, de la música y del Danubio Azul, nos esperaba para ofrecernos sus monumentos, museos, calles, plazas, edificios y sus hermosos paisajes, siempre bella como una dama.

La capital de Austria, que debe su nombre al río Wien, ya tuvo asentamientos humanos desde el Paleolítico. Mucho más tarde, los celtas crearon una población donde el río Wien desemboca, en el canal del

Danubio. Asimismo, los romanos establecieron campamentos militares donde hoy se encuentra la ciudad antigua.

Estos campamentos fueron destruidos con la llegada de las primeras migraciones, hacia el siglo V, luego, tribus germanas eslavas y razas de las estepas asiáticas, como los hunos, se establecieron en la región.

Carlomagno incorporó esta región como fronteriza del Sacro Imperio Romano Germánico. Años más tarde fue invadida por los húngaros. Hacia el año 976, la administración de la Provincia estuvo a cargo de la familia Babenberg, que gobernó durante 270 años.

En el siglo XIII cayó esta dinastía y el Ducado fue tomado por el Rey de Bohemia, quien lo volvió a perder contra el elegido Rey de Alemania, Rodolfo I de Habsburgo. De esta forma se sentaron las bases para una soberanía que perduraría hasta 1928.

En medio de toda esta rica historia, Viena fue asediada si éxito por los turcos en 1529 y 1683. Esta trayectoria histórica, trajo como consecuencia el embellecimiento de esta ciudad con palacios, edificios, iglesias, museos y monumentos, muchos de ellos en estilo arquitectónico barroco. El Palacio Imperial conocido

como Hofburg, fue la residencia invernal de casi todos los soberanos Habsburgo. Es un complejo de edificios de tiempos y estilos diferentes con varias plazas. Aquí vivieron, entre otros soberanos, Francisco José II y su esposa, la Emperatriz conocida como Sissi.

Schönbrunn, residencia estival de la Emperatriz María Teresa de Austria, fue ideado para competir con Versalles. Su sala del "Millón" se cree que costó un millón de florines de la época y tiene sus paredes revestidas de palo rosa caribeño.

La gran galería del palacio es copia de la de Versalles y se destinaba a banquetes que ofrecía la Corte; actualmente, en verano, se celebran en ella los conciertos de



Schönbrunn. Los jardines de Palacio son impresionantes. El hoy Museo Belvedere, en estilo barroco, fue construido como residencia estival para el Príncipe Eugenio de Saboya.

En la actualidad se utilizan sus salas para diferentes exposiciones de arte. Entre las obras expuestas se encuentra "El Beso", de Gustav Klimt.

El Museo Albertina, antigua residencia, alberga una de las más extensas colecciones de arte. Situado justo detrás de la ópera de Viena, posee obras de; Monet, Picasso,



Renoir, Cezanne, Chagall, Modigliani, Matisse, Kandinsky, Francis Bacon y un largo etcétera.

Paseando por la ciudad antigua, con hermosas calles, nos encontramos con la catedral de San Esteban, construida en el siglo XII como iglesia parroquial en estilo románico tardío. Tras un incendio en el siglo XIII se construyó la nave principal. En el siglo XV se terminó la torre, con 136 metros de altura.

En el siglo XVI fue coronada con un yelmo renacentista. En el siglo XX sufrió un incendio y el techado se cubrió con doscientos cincuenta mil azulejos. Su nave central es de estilo gótico y su altar, barroco. Su púlpito es una obra maestra del arte gótico.

En la catedral se encuentra el monumental sarcófago de Federico III. Otros edificios de la ciudad destacan por su belleza. El Parlamento, de estilo Neoclásico, está custodiado en su entrada por la estatua simbólica, de cuatro metros de altura, que representa a la sabiduría política, que sostiene en su mano derecha a Nike, diosa griega de la Victoria.

El Ayuntamiento de estilo neogótico, según el modelo de Bruselas, es también una joya esculpida. En la Ópera del Estado, el primer edificio erigido sobre la Ringstrasse, del siglo XIX, diariamente se celebran representaciones de ópera clásica o ballet, que son visionadas desde el exterior a través de un gran telón situado en la fachada del edificio. Viena es la ciudad de la música.

Por eso al visitar los lugares conmemorativos a los músicos, se obtiene el ambiente donde fueron compuestas excelentes obras.

Entre los grandes músicos se encuentran Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms y la dinastía de los Strauss. El Kursalón es el lugar al que pudimos asistir para escuchar un precioso concierto.

La capital austríaca posee hermosos monumentos, muchos de ellos destinados a personajes de la historia de Austria y otros conmemorativos, como el monumento a La Peste, en estilo barroco, dedicado a la Santísima Trinidad y levantado después de la gran peste que asoló Viena en el siglo XVII.

Rodeando la Ciudad se encuentran los bosques de Viena, Strauss y Beethoven buscaron su inspiración en estos bellos paisajes para sus composiciones. También Schubert,



que vivió en ellos, encontraba aquí su inspiración.

El valle del Bahaus, el mejor sitio para degustar el vino blanco. Allí se encuentra la Abadía de Melk. Los benedictinos transformaron el antiguo castillo en una Abadía. Se dedican a la educación de estudiantes de ambos sexos. Su famosa biblioteca posee cien mil volúmenes.

De la Abadía fuimos al embarcadero para dar un paseo por el río Danubio, que nos llevaría a Dürnstein, precioso pueblo que recorrimos con sus calles empedradas y rincones bucólicos.

Nuestra visita a Bratislava, capital de Eslovaquia, nos llevó a conocer una ciudad joven y dinámica pero también llena de tradiciones. En el camino pedestral, se descubren plazas acogedoras y calles románticas en la Ciudad Vieja. En la catedral de San Martín, fueron coronados dieci-

nueve monarcas. Su famoso castillo fue sede de los reyes húngaros. Otros edificios importantes son, el Museo Nacional Eslovaco, que necesita reconstrucción y el Teatro Nacional Eslovaco.

La estancia en Viena tocó a su fin con una cena en una taberna de Grinzing, conocido pueblo de vicultores cuya fundación data del siglo XII. Con la música y la alegría de estar aún reunidos disfrutando del momento, nos dirigió la palabra de nuevo nuestro presidente, Don Cándido Vintém.

Finalizaba el Euroencuentro. Solo después de la cena nos quedaba la visita al Prater, donde nos subimos a la Noria, la cual gira lentamente y se puede disfrutar de una magnífica vista sobre la ciudad.

Lo mejor del Euroencuentro, aparte de lo visitado, es siempre el ambiente, respeto, educación y mucha alegría. Podríamos decir que en esta semana le hemos proporcionado a nuestra alma felicidad.



Rita Caballero Caballero (España)
Asociación de Jubilados de la Caja Insular de Ahorros de las Islas Canarias



EL BREXIT, OTROS "EXITS" Y LA SOLIDARIDAD



Uno de los problemas que ha estado preocupando a todos los europeos en los últimos tiempos es la posibilidad de que el Reino Unido abandone el proyecto europeo (ya sea de mutuo acuerdo o sin acuerdo alguno).

Las consecuencias políticas y sociales internas de dicha decisión sólo podrán ser evaluadas, llegado el momento, por los ciudadanos directamente afectados. Estamos seguros de que las reglas de la democracia permanecerán vigentes en el sistema constitucional y parlamentario más antiguo del mundo occidental.

No siendo ésta la cuestión para los ciudadanos de una Europa que queremos que sea lo más armoniosa posible respecto de las culturas, religiones y autonomías, nos preocupan los argumentos de algunos (minoritarios, por ahora...) que anteponen el aislacionismo a la solidaridad y el reparto de un espacio común que se creó después de la demolidora Segunda Guerra Mundial.

Parece que los líderes europeos ya han olvidado sus causas y las consecuencias devastadoras para la vida de muchos millones de ciudadanos pacíficos.

Desgraciadamente, estamos empezando a sentir que los valores de la solidaridad se están erosionando no sólo en las sociedades fuerte-

mente estigmatizadas durante la posguerra (como en Hungría, Polonia y otros países del antiguo "Telón de Acero"), sino también en las sociedades de la "vieja Europa", como es el caso actualmente en Italia y Turquía.

Incluso en las microsociedades que son las escuelas o las empresas se ha fomentado el culto al individualismo y se ha incentivado el fin de la solidaridad como punto de referencia.

Es "normal" que quienes estudian o trabajan junto a nosotros sean considerados como adversarios que representan obstáculos para que "yo" logre "mis" resultados, por lo que habrá que derrotarlos lo antes posible. Solidaridad u objetivos comunes, ¿de qué estamos hablando? De verdad, ¿la suma de dos más dos no da más de cuatro?

Como pequeño/gran ejemplo de lo anterior, quiero presentarles lo que está sucediendo en la microsociedad que es el sistema de salud que existe en el banco en el que trabajé.

Este sistema se creó en los años sesenta, en un momento en el que la asistencia social y el apoyo sanitario eran muy precarios en mi país.

Su financiación se basa en la solidaridad de sus beneficiarios y también en la contribución del banco.

Como sistema de solidaridad, cada socio paga un porcentaje de su salario o pensión, independientemente del número de personas que vivan en su hogar o de sus necesidades sanitarias. Sin embargo, en algunos 'foros' e incluso en las reuniones de trabajo, está empezando a surgir una corriente opuesta que exige que todos paguen en función del número de personas que viven en sus hogares, e incluso se propone que los que más utilizan el sistema, debido a enfermedades graves o inesperadas, paguen más.

El aislamiento, el culto a la superioridad del yo y la aversión hacia el otro constituyen síntomas que no indican nada bueno.

Es evidente que todavía quedan "aldeas de Astérix" que siguen resistiendo y que demuestran que es posible mantener el espíritu solidario y comunitario que presidió la creación de la Unión Europea.

Por eso creemos que las Asociaciones de Pensionistas que componen nuestra Agrupación Europea deben seguir existiendo y participando activamente en los Euroencuentros.

Sólo trabajando codo con codo con entidades como nuestra Agrupación Europea y otras Asociaciones como la Plataforma AGE podremos conseguir que los "exits" no se multipliquen y que, por otro lado, se fortalezcan los valores solidarios.

Cândido Trabuco Vintém (Portugal)
Vicepresidente de la
Agrupación Europea





PIAMONTE: LOS PRESTAMISTAS Y LA CAJA DE AHORROS DE CÚNEO

La imagen que a menudo tenemos del Piamonte es la de una zona periférica del Reino de Italia, una tierra donde competían formas más o menos vagas de poder territorial: los Saboya, Monferrato, el Marqués de Saluzzo y los municipios. En realidad, el Piamonte ofrece una gran variedad de situaciones desde el punto de vista económico, precisamente por la combinación de diferentes ámbitos. Entre ellas, la frontera natural formada por los Alpes subraya la importante función de paso que cumplen las carreteras y puertos piamonteses. Al mismo tiempo, en el plano institucional, los pasos y valles fueron importantes canales de afirmación política: piénsese en la importancia de los Valles de Aosta y Susa para la formación progresiva del Estado de Saboya.

La política comercial de los Saboya tuvo como objetivo, desde mediados del siglo XIII hasta finales del siglo siguiente, desviar el comercio italiano del Monginevro, el Delfinato y la Borgoña hacia las zonas de Moncenisio y Vallese con el fin de mantenerlo el mayor tiempo posible en los territorios bajo su control. Como parte de esta estrategia, se incluyeron los prestamistas, cuya expansión por el territorio a través de los Alpes había ido de la mano de la expansión territorial de la dinastía de los Saboya. Algunos prestamistas habían mantenido una doble actividad, combinando funciones y operaciones puramente mercantiles con las financieras.

Las raíces de estas familias están estrechamente ligadas a las necesidades financieras de las autoridades locales, urbanas o principescas, a las que tenían que pagar un derecho de burguesía o un tributo anual para ejercer su profesión.



También es obvio que quienes supieron manejar con astucia las relaciones con los gobernantes locales, siempre hambrientos de dinero, lograron obtener licencias y cesiones que les permitieron un arraigamiento más sólido en el territorio y la asignación de cargos públicos tales como tesorerías, recaudadores de impuestos, administradores de peajes y

aduanas u otros privilegios. Con el paso de los años, las actividades comerciales, artesanales e industriales generaron una necesidad de capital cada vez mayor, por lo que los Montes de Piedad también se extendieron por el Piamonte, y de algunos de ellos surgieron grandes bancos: el Instituto Bancario San Paolo de Turín fue fundado para el Piamonte en 1853. También a principios del siglo XIX, además de los bancos de interés nacional, se crearon cajas de ahorro. La primera que se estableció en Piamonte fue la Cassa di Risparmio (Caja de Ahorros) de Torino, que comenzó a funcionar en 1827, seguida de Alessandria, Asti y otras provincias del Piamonte. En 1855 se crea también en Cúneo la Cassa di Risparmio de Cuneo, por resolución de la Administración Municipal, con un patrimonio de 5.100 liras dividido en 102 obligaciones de 50 liras cada una, divididas



de la siguiente manera: 51 para el Ayuntamiento de Cúneo, 20 para el Hospital Civil de Santa Croce, 20 para la Congregación de la Caridad, 5 para el Hospital de los Incurables y 2 para la Guardería infantil, para Pia Opera Fabre-Laurenti y para la Sociedad de los Trabajadores.

La primera ventanilla estaba situada en el propio ayuntamiento de Cúneo y el objetivo principal de la nueva institución, según los fundadores, era estimular el "espíritu de la economía", "facilitar el uso fructífero de los pequeños ahorros" y, por último, "proteger a los ciudadanos de los chantajes de los codiciosos interceptores y usureros".

En los años siguientes, la Cassa también asumió el papel de Monte de Piedad y continuó desarrollándose, comenzando las primeras donaciones caritativas, obviamente a sus miembros, en particular al Municipio, que obtuvo préstamos y construyó los primeros baños públicos. El crecimiento de la Cassa di Risparmio de Cuneo ha continuado regularmente, hasta el punto de que en 1920 se inauguraron las sucursales de Tenda, San Dalmazzo di Tenda, Demonte, Villa-

falsetto y en 1921 se abrieron las de Borgo San Dalmazzo hasta que, tras la adquisición por incorporación de la Cassa di Alba, Dronero (1928) y Mondovì (1930), ocuparon todo el territorio de la Provincia. Durante los años de la posguerra, gracias también a las florecientes industrias surgidas en su provincia (FERRERO di ALBA y la nueva planta de MICHELIN), la Cassa di Risparmio de Cuneo continuó su crecimiento aumentando los depósitos, adhiriéndose de forma notable a la suscripción de títulos de deuda pública y concediendo, a bajo interés, préstamos no garantizados a municipios, organismos morales y asociaciones de artesanos y agricultores.

En 1956, con el fin de adaptarse a las nuevas y modernas necesidades empresariales, se creó un nuevo y moderno centro mecanográfico. El desarrollo de la Cassa di Risparmio de Cuneo ha continuado con un vigor cada vez mayor y las excelentes cuentas anuales han hecho que las donaciones caritativas previstas en los estatutos se hayan ido ampliando y hayan contribuido a dar una ayuda concreta a muchas iniciativas culturales, artísticas y de interés público de la Provincia. Las crisis económicas nacionales, que generaron las crisis de mercado y que pesaron sobre muchos balances de las instituciones de crédito, han producido muchas fusiones bancarias, y así también el laborioso y ahorrativo Piamonte tuvo que sacrificar sus bancos y cajas de ahorros para ayudar a salvar a muchas instituciones con balances deficitarios. En la práctica, todas las Cajas de Ahorro piamontesas más capitalizadas han desaparecido y han adoptado nuevos nombres que ya no tienen nada que ver con su territorio.

La Cassa di Risparmio de Cuneo también dejó de existir en 1995, dejando un gran pesar en los corazones de muchos ciudadanos. Sin embargo, la mayoría de las sucursales siguen operando bajo otro nombre y los habitantes de Cúneo han podido encajar el golpe al saber que el importante producto de la venta de acciones de la Cassa di Risparmio de Cuneo se ha destinado a los activos de la Fondazione Cassa di Risparmio de Cuneo, manteniendo así un importante apoyo financiero a todas las iniciativas de utilidad pública que resulten merecedoras en toda la provincia.

**Giraud Renzo y
Egidio Ramondetti**
Grupo italiano

EUROENCUENTRO 2020 - Del 4 al 10 de mayo

NAVARRA - ESPAÑA

Un a1o m1s celebramos nuestro Euroencuentro; en esta ocasi3n seleccionado un destino muy atractivo en Espa1a: la **Comunidad de Navarra**, tierra de Cultura, Arte, Tradici3n, Historia, Naturaleza y Gastronomía. El programa turístico dar1 comienzo en la ciudad de **Pamplona**, capital del hist3rico Reino de Navarra fundada por los romanos y atravesada por el Camino de Santiago. Nuestro hotel se localiza en el apacible barrio pamplon3s de San Juan, bien comunicado y muy cerca del Parque Yamaguchi, dise1ado como jardín japon3s. Paseando hasta el centro atravesamos el Parque de la Taconera y llegamos a la famosa plaza de toros, la catedral y las murallas de la ciudad vieja. De la Plaza del Castillo parten las callejuelas del Casco Antiguo, donde encontramos multitud de bares y terrazas para degustar los exquisitos pinchos de esta tierra, en la que permanece viva la huella de Hemingway.



San Sebastián. Situada en el País Vasco, esta ciudad merecer1 todo un día de visita. Llegaremos hasta la Costa Cant1brica y recorreremos la Bella Easo, su elegante bahía y la Parte Vieja, donde podremos degustar sus famosos *pintxos*. A medio día nos encaminaremos hacia un restaurante típico de **Hondarribia**; por la tarde tendremos tiempo para recorrer tranquilamente esta encantadora poblaci3n. **Reino de Navarra.** Descubriremos tambi3n el coraz3n del hist3rico reino de Navarra, visitando las plazas medievales de Olite y Unju3. **Olite** es un importante enclave g3tico con casonas palaciegas, donde se encuentra el **Palacio Real**. **Unju3** es uno de los pueblos mas bonitos de Espa1a: hist3rico basti3n defensivo situado en lo alto de una montañ1, sus vistas a los Pirineos son privilegiadas.

El **Camino de Santiago** merecer1 una jornada completa.

- ◆ **Estella la bella**, una peque1a ciudad con tres burgos medievales, es paso obligado de peregrinos que hacen el Camino. El sitio est1 lleno de agradables rincones que bien merece la pena visitar.
- ◆ **Puente la Reina**, "cruce de caminos" donde se funden sus dos vías principales, es uno de los enclaves de mayor sentido compostelano. El puente rom1nico sobre el río Arga representa uno de los ejemplos m1s hermosos y se1oriales de la ruta jacobea.
- ◆ **Pago de Arinzano.** Para andar el camino, nada mejor que un poco de vino. En nuestra ruta visitaremos esta impresionante bodega, dise1ada por el famoso arquitecto Rafael Moneo.

Completar1 nuestro programa la excursi3n al **CASTILLO DE JAVIER** y **MONASTERIO DE LEYRE**.

- ◆ **El Castillo de Javier**, cuna del patr3n de Navarra, se alza sobre la roca viva. Su puente levadizo nos introducir1 en un mundo de torres, mazmorras, matacanes, troneras y saeteras donde naci3 San Francisco Javier, misionero que fue cofundador de la Compañía de Jes1s.
- ◆ **El Monasterio de Leyre** es el principal monumento rom1nico de Navarra, donde est1n los pilares del viejo Reyno. Despu3s de m1s de mil a1os, la vida mon1stica contin1a en Leyre a ritmo de *ora et labora*, seg1n la Regla de San Benito. El canto gregoriano, cuyas melodías se remontan al siglo VIII, es patrimonio cultural de la humanidad.

Como veis el programa es muy atractivo y el viaje bien merece la pena: marcad estas fechas en vuestro calendario y dirigiros a la agencia que, como siempre, se encarga de organizar nuestro evento.



► Para m1s informaciones, les rogamos se pongan en contacto con:

VIAJES TRANSVIA: Tel: +34 96 514 39 50 - E.mail: euroencuentro@viajestransvia.com

Ahora, s3lo falta su inscripci3n...

Francisco Ram1rez Munuera (Presidente), **Michel Pageault** y **C1ndido Trabuco Vint3m** (Vicepresidentes)

UN ANIVERSARIO INOLVIDABLE – VIENA





**¡Hasta el próximo EUROENCUENTRO!
¡ Nos vemos en Pamplona!**

